מאמר זה עוסק במקורות לתיאור השימוש בחצוצרות בשדה הקרב במגילת המלחמה. אפשר כי עיון ממוקד זה בנושא החצוצרות יוכל לשמש מעין 'מקרה מבחן' המשליך על השאלה הרחבה באשר למקורות ההשראה עבור כלל הנושאים הצבאיים הנזכרים במגילה.

במקום אחר הראיתי כי קיים דמיון בין התיאור במגילה אודות השימוש שעושים הכוהנים בחצוצרות, ובין השימוש בחצוצרות במלחמה במקרא בידי כוהנים במטרה להיזכר לפני האל. ואילו במאמר זה השוויתי בין תיאורי השימוש בחצוצרות בצבאות הרומיים לתיאור השימוש בחצוצרות במגילת המלחמה. השוואה זו העלתה מספר קווי דמיון המחזקים את הטענה לפיה פרט להשפעה המקראית שצוינה לעיל, מחבר המגילה הושפע גם משיטות הלחימה הרומיות. בחלק האחרון של הדיון העליתי מספר נקודות המחזקות אפשרות שלא נידונה עד כה במחקר, שלפיה תיאור השימוש בחצוצרות המופיע במגילה הושפע גם מן השימוש בחצוצרות במקדש בירושלים, כמתואר בספרות התנאים.

מאמר זה עוסק במקורות לתיאור השימוש בחצוצרות בשדה הקרב במגילת המלחמה. אפשר כי עיון ממוקד זה בנושא החצוצרות יוכל לשמש מעין 'מקרה מבחן' המשליך על השאלה הרחבה באשר למקורות ההשראה עבור כלל הנושאים הצבאיים הנזכרים במגילה.

במקום אחר הראיתי כי קיים דמיון בין התיאור במגילה אודות השימוש שעושים הכוהנים בחצוצרות, ובין השימוש בחצוצרות במלחמה במקרא בידי כוהנים במטרה להיזכר לפני האל. ואילו במאמר זה השוויתי בין תיאורי השימוש בחצוצרות בצבאות הרומיים לתיאור השימוש בחצוצרות במגילת המלחמה. השוואה זו העלתה מספר קווי דמיון המחזקים את הטענה לפיה פרט להשפעה המקראית שצוינה לעיל, מחבר המגילה הושפע גם משיטות הלחימה הרומיות. בחלק האחרון של הדיון העליתי מספר נקודות המחזקות אפשרות שלא נידונה עד כה במחקר, שלפיה תיאור השימוש בחצוצרות המופיע במגילה הושפע גם מן השימוש בחצוצרות במקדש בירושלים, כמתואר בספרות התנאים.

התרגום ארוך מדי לשמירה

This article explores the sources underlying the description of the use of trumpets on the battlefield in the War Scroll from Qumran (1QM). It is possible that this focused study on the trumpets can serve as a kind of 'test case' that will shed light on the broader question of the sources of inspiration for all the military subjects mentioned in the scroll. Elsewhere, I have shown that there is a similarity between the War Scroll’s description of the use of trumpets by the priests, and biblical descriptions of the priests’ use of trumpets for the purpose of being remembered before God. In this article I demonstrate the similarity between descriptions of the use of trumpets in Roman armies to the description of their use in the War Scroll. These similarities strengthen the claim that in addition to the biblical influence mentioned above, the author of the scroll was also influenced by Roman fighting methods. Finally, I introduce a novel suggestion that has not been raised in scholarship to date—that the description of the use of trumpets the scroll was also influenced by the use of trumpets in the Temple in Jerusalem, as described in Tannaitic literature.