**Titre :**Rosa Rosenstein, lors d’une fête de Pourim avec des amis, vers 1929 –1930

**Lieu :**Europe occidentale

**Brève description**

Photographie de Rosa Rosenstein et de ses amis, lors d’une fête de Pourim à Berlin. Ce cliché a été pris quelques années avant l’arrivée au pouvoir d’Hitler en 1933.

**Description détaillée**

Il s’agit d’une photographie de Rosa Rosenstein prise entre 1929 et 1930, lors d’une fête de Pourim avec des amis à Berlin, en Allemagne. La photographie montre sept jeunes gens d’une vingtaine d’années vêtus d’habits de soirée ou de déguisements, comme le veut l’usage pour une fête de Pourim. Rosa est la deuxième personne en partant de la droite. Les hommes portent des smokings, et l’un d’eux arbore un chapeau haut de forme, tient une ombrelle, et a une croix de fer (décoration militaire allemande) à sa boutonnière. Les femmes portent des vêtements de fête, et certaines ont également des foulards et des chapeaux. Quelques-uns fument des cigarettes. Dans son histoire orale, Rosenstein raconte qu’elle avait « un grand cercle d’amis », et qu’ils aimaient se rendre ensemble à des fêtes.

Rosa Rosenstein a accordé une interview à Centropa, au cours de laquelle elle a évoqué son histoire familiale. La famille de Rosa était originaire de Pologne, et ne s’est donc jamais considérée comme allemande. Ils étaient religieux, sionistes, et étaient respectueux de la tradition. Rosa fréquentait une école juive, tous ses amis étaient juifs, et sa famille n’avait que peu de contact avec la communauté non juive. Elle décrit une vie heureuse et insouciante. Issue d’une famille aisée, Rosa se souvient d’étés passés avec sa famille et ses amis dans un appartement loué près d’un lac. En 1929, Rosa épousa Maximillian (Michi) Weisz, un jeune homme originaire de Hongrie. De cette union naquirent deux filles. Après l’arrivée au pouvoir d’Hitler en 1933, tous les membres de la famille de Rosa, à l’exception de cette dernière, partirent s’installer tour à tour dans ce qui n’était pas encore l’État d’Israël. Rosa, Michi et leurs filles déménagèrent en Hongrie. Lorsque la situation des Juifs commença à se dégrader, Rosa envoya ses filles rejoindre sa sœur et son beau-frère en ce qui était à l’époque la Palestine mandataire. Rosa fut déportée dans un camp d’internement, et après la mort de Michi dans un camp de travail en Ukraine, elle fut autorisée à retourner à Budapest. Elle épousa un homme qu’elle avait rencontré dans le camp d’internement, et ils restèrent ensemble à Budapest jusqu’à la fin de la Shoah. Ils eurent un fils et déménagèrent à Vienne, en Autriche, où Rosa vécut jusqu’à sa mort en 2005. Le reste de sa famille, y compris son fils, émigra en Israël.

**Souhaitez-vous en savoir davantage ?**

**Pourim <document précédent>**

**Les Juifs dans l’Allemagne nazie (avant la Seconde Guerre mondiale)**– Les nazis accédèrent au pouvoir en Allemagne en 1933. Après la Première Guerre mondiale, l’Allemagne dut se confronter aux conséquences de la défaite militaire, à des tensions sociales, et à une crise économique. De nombreux Allemands firent porter aux Juifs la responsabilité de ce désastre. La situation difficile en Allemagne et l’antisémitisme omniprésent entraînèrent une hausse de la popularité du parti nazi. Ce fut ainsi que le 20 janvier 1933, Adolf Hitler devint chancelier d’Allemagne. La communauté juive fut immédiatement victime d’attaques organisées, et une loi anti-juive leur interdit d’exercer certaines professions, de participer à des événements culturels, d’acheter des marchandises à certaines heures, et même de scolariser leurs enfants. Les commerces juifs furent boycottés et pillés, et de nombreux Juifs firent faillite ou perdirent leur emploi. Le premier camp de concentration fut ouvert à Dachau, et de nombreux Juifs y furent déportés, ainsi que dans d’autres camps. En 1935, les lois de Nuremberg privèrent les Juifs allemands de leur citoyenneté. Ils perdirent toute protection juridique, et s’ils restaient tenus à tous les devoirs des citoyens allemands, pratiquement tous leurs droits furent supprimés. Les persécutions variaient d’une ville à l’autre, mais atteignirent un point culminant lors du pogrom de la Nuit de Cristal du 9 au 10 novembre 1938. Cette nuit-là, des milliers de Juifs dans toute l’Allemagne nazie furent attaqués ou arrêtés, et des milliers de magasins ou d’entreprises tenus par des Juifs furent pillés et détruits. De nombreux Juifs décidèrent alors de fuir l’Allemagne. Jusqu’en octobre 1941, la politique allemande encouragea l’émigration juive, et les Juifs partirent donc vers tous les pays qui les acceptaient. Ils émigrèrent aux États-Unis, en Angleterre, en Israël, mais également vers d’autres pays européens où bon nombre d’entre eux finirent par être tués, lorsque les nazis conquirent de nouveaux territoires.

**Suggestions pédagogiques**

Les enseignants **d’études juives** peuvent utiliser cette photographie pour expliquer les différentes façons de célébrer la fête de Pourim.

Les enseignants d’**histoire juive**ou de **l’histoire de la** **Shoah**peuvent se servir de cette photographie pour décrire la vie des Juifs allemands au cours des années précédant l’arrivée au pouvoir d’Hitler. Ils peuvent également utiliser ce document pour évoquer la quasi-disparition de la communauté juive allemande pendant la Shoah.

Lesenseignants de **sciences sociales**peuvent se servir de cette photographie et de cette histoire orale pour initier les élèves à l’art d’interviewer les gens, et pour leur expliquer l’importance d’enregistrer ces témoignages.

**Éléments de discussion**

**Observation**

* Décrivez les gens de la photographie.
* À votre avis, quel âge ont-ils ?
* Que font-ils ?
* Quels vêtements portent-ils ?  
  Portent-ils tous des habits de soirée classiques ?
* Quelle ambiance se dégage de cette photographie ?

**Lecture entre les lignes**

* Cette photographie a été prise lors d’une fête de Pourim en Allemagne vers 1929, avant la montée au pouvoir du parti nazi.   
  Quel est le message central de la fête de Pourim ?
* Que porte à la boutonnière l’homme coiffé d’un chapeau haut de forme ?  
  Au cours de quelle guerre a-t-il probablement obtenu cette médaille ?  
  Que cela symbolise-t-il ?
* Lisez l’[histoire orale](https://www.centropa.org/biography/rosa-rosenstein-0) de Rosa Rosenstein, ou regardez sa [vidéo](https://www.centropa.org/centropa-cinema/rosa-rosenstein-living-history) sur le site Web de Centropa. De quel pays sa famille était-elle originaire ? Beaucoup de Juifs allemands de cette époque avaient-ils cette même origine ?

La famille de Rosa était-elle sioniste et attachée à la pratique du judaïsme ? Justifiez votre réponse.

La famille de Rosa entretenait-elle des relations avec la société allemande non juive ?

Quelle était la vie de Rosa, avant l’arrivée des nazis au pouvoir en 1933 ?    

* Comment la vie de Rosa a-t-elle changé pendant la Seconde Guerre mondiale ?  
  Qu’est-il arrivé à sa famille ?  
  Où a-t-elle vécu pendant les années qui suivirent ?

**Mise en perspective**

* Avec le recul, que peut-on voir d’ironique dans le fait que Rosa et ses amis célébraient Pourim en Allemagne, dans les années précédant la Shoah ?  
  Quel personnage historique moderne est parfois comparé à Haman ?  
  Pensez-vous que les survivants de la Shoah voient Pourim de la même manière que ceux qui sont nés après la Shoah ? Justifiez votre réponse.
* Comment célébrez-vous Pourim ?  
  Votre communauté célèbre-t-elle Pourim en organisant une fête ou un bal ?

**Idées créatives**

* Choisissez sur le [site Web de Centropa](https://www.centropa.org/biography/rosa-rosenstein-0) trois autres photographies de Rosa lorsqu’elle était jeune, et servez-vous-en pour raconter l’histoire de son enfance.
* Interviewez un membre de votre famille (grand-père, grand-mère, grand-tante ou grand-oncle) sur la manière dont ils célébraient Pourim lorsqu’ils étaient enfants ou jeunes adultes. Inspirez-vous des « great questions » (« les excellentes questions ») de [StoryCorps](https://storycorps.org/participate/great-questions/) pour engager la conversation. Enregistrez l’entretien, ou transcrivez-le sous forme d’histoire orale.

**Public cible :**école primaire, collège, lycée, éducation informelle, enseignement supérieur

**Liens de la Bibliothèque Nationale d’Israël**

[Rosa Rosenstein lors d’une célébration de Pourim avec des amis, Centropa](https://www.centropa.org/de/photo/rosa-rosenstein-bei-einer-purimfeier-mit-freunden)

[Rosa Rosenstein - Vivre avec l’histoire, Centropa](https://www.centropa.org/centropa-cinema/rosa-rosenstein-living-history)  
[Les filles de Rosa Rosenstein à la maternelle, lors d’une célébration de Pourim à Berlin, Centropa](http://www.centropa.org/de/photo/rosa-rosensteins-tochter-bessy-aharoni-und-lilly-drill-im-kindergarten-wahrend-einer)