**טופס הגשת פרויקט גמר לאתר תערוכת בוגרים 2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **First Name** → | Hilla | **שם פרטי** → | **הילה** |
| **Last Name** → | Fabian | **שם משפחה** → | פביאן |

|  |  |
| --- | --- |
| **Email Address →** | hillafab@gmail.com |
| **(Optional!)**  **Please attach a passport-style photo of yourself** → |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **מסלול התמחות** → | עיצוב עירוני |
| **הסטודיו כותרת**→ | אדריכלות פרו-אקטיבית |
| **מנחים** → | פרופ"ח גבי שוורץ ואדר' זיו לייבו |
| **מנחי מחקר** → | ד"ר רונן בן אריה |
| **יועצים מקצועיים**  **(במידה ויש!)** |  |
| **קישור לתיק עבודות דיגיטאלי (במידה ויש!)**  **(Website Links) →** | https://online.flippingbook.com/view/525926038/ |

|  |  |
| --- | --- |
| **כותרת הפרויקט**  **(עברית)** → | איים בעיר |
| **תקציר בעברית**  (נא לצרף למטה תקציר בהיקף של 250- 350 מילים( | |

בעוד שלתהליך הג'נטריפיקציה מובן חיובי ברור בהתהוותן ושיקומן של שכונות בערים הגדולות, במובנה השלילי ג'נטריפיקציה מאפשרת דחיקה, הן כלכלית, הן מבחינת טיפול עירוני תשתיתי והן חברתית. במונח 'דחיקה' אני מתייחסת לאופן בו התהליך מאלץ תושבים ממעמד סוציו-אקונומי נמוך לצאת מבית מגוריהם, לעבור מקום, לסגור עסקים ואף לשלם מחיר גבוהה יותר על הנכס החדש. ישנם סיכונים נוספים הנוגעים לטראומה רגשית לאחר ניתוק ממקום קבע, התרחקות ממקור ההכנסה או מגורים חלופיים שאינם נאותים. בחקירה בנושא אני ארצה לבקר את התהליך בתוצאותיו השליליות, להבין את שלבי ההידרדרות של אותה אוכלוסייה ולהוכיח שאם במציאות כזו ישנו מעמד נמוך או חלש יותר, יש למדינה ולחברה אחריות וחובה לקבל אותם, לשים גם את הנושאים הקשורים בהם על סדר היום, לתת מענה לצרכים ולתנאי הקיום שלהם. ארכיטקטורה מחובתה לתת מענה לכל שכבות האוכלוסייה.

כיום אנו מכירים מצב בינארי שבו: מאשרים השקעות נדל"ניות שמפוררות את המרקם העירוני או מטיבים עם צרכי הציבור בפעולות שאינן מניבות רווחים. אני מציעה חלופה שמציעה תפיסה תכנונית חדשה. חלופה שתטיב עם צרכי הציבור ותשלב בתוכה פעולות נדל"ניות, מבלי לפורר את המרקם העירוני הקיים.

פלורנטין

ההנחה שלי היא שתהליכי ההתחדשות בשכונת פלורנטין יקרו בשנים הקרובות, כאשר היום ישנן כוונות להריסה באתר התכנון שלי 'מתחם הצריפים'. הריסת המקום היא בלחץ העירייה והשוק הפרטי, בעוד תושבים ועסקים מקומיים מתנגדים לצעד זה. מטרתו של הפרויקט לעמוד מול אותם גורמים פוליטיים ויזמיים מתוך מטרה לשמור על הקיים.

בעוד עיריית תל אביב ויזמים תאגידיים רואים פוטנציאל במגדלי יוקרה ובנייה לגובה הרב ביותר שיתאפשר בפנייה לקהל יעד אמיד, אני רואה כוונות אלו כטעות אסטרטגית לתכנון עירוני נכון. באתר התכנון תעשייה קלה עירונית המשפיעה מזה שנים באופן שוטף על הכלכלה בדרום תל אביב. מטרת התכנון היא לממש את הפוטנציאל הטמון במקום, כלכלי וחברתי, לאפשר צמיחה בתוכו וליצור מדיניות דיור מכילה שתהיה רלוונטית גם בעתיד הרחוק שבו האוכלוסייה צפויה להכפיל עצמה וקרקעות פנויות הולכות ומתמעטות. הוספת שכבה עירונית חדשה העומדת באינטראקציה עם המרקם הפיזי והחברתי שבאתר התכנון. שכבה נוספת זו תאפשר יחסים חברתיים חדשים בין ה"חדש לישן", בין תושבים מקומיים שהפרו את המקום עד היום פיזית, כלכלית וחברתית ובין אוכלוסייה חדשה שהפרויקט מכוון אליה. אוכלוסייה חדשה זו גם היא תהיה גורם מניע ותמשיך את תהליך ההתחדשות שקורה במקום, במטרה לשמור על היחסים החברתיים הקיימים ולפתח אותם.

|  |  |
| --- | --- |
| **Title of project** (**English**) → | City Islands |
| **English Abstract**  (Please attach an abstract of up to 350 words) | |

While gentrification can be clearly positive in the sense that it entails the formation and rehabilitation of neighborhoods in major cities, in the negative sense gentrification allows residents to be pushed out, both economically and in terms of urban, infrastructure and social care. I use the term "pushing out" to refer to the process of forcing residents of low socioeconomic status to leave their homes, move, close businesses, and even pay a higher price for a new property. There are other risks relating to emotional trauma after disconnection from a permanent place, loss of proximity to one’s source of income, or improper alternative accommodation. In investigating the matter, I wish to criticize the process for its negative consequences, understand the stages of deterioration of that population, and prove that if in such a reality there is a lower or weaker status, the state and society have a responsibility and a duty to accept them, to put the issues associated with them on the agenda as well, and to address their needs and living conditions. Architecture has a duty to address all layers of the population. Today, we know of a binary situation in which approval is granted to real estate investments that disintegrate the urban fabric or serve public's needs through actions that do not yield profits. I propose an alternative that offers a new planning concept, an alternative that will serve public needs and incorporate actions, without disintegrating the existing urban texture.

Florentine

My assumption is that renewal processes will take place in the neighborhood of Florentine in the coming years, while today there are forces that seek the demolition of my planning site, 'The Barracks Complex'. The pressure for demolition of the site is coming from the municipality and the private market, whereas local residents and businesses oppose this measure. The purpose of the project is to stand up to those political and entrepreneurial elements with the aim of preserving what exists. While the Tel Aviv Municipality and corporate entrepreneurs see potential in luxury towers and construction to the highest level possible for appealing to a wealthy target audience, I see this approach as a strategic mistake for proper urban planning. The planning site has light urban industry that has been contributing to the economy in south Tel Aviv for years. The purpose of the planning is to realize the potential of the place, economically and socially, to enable growth within it, and to create an inclusive housing policy that will be relevant even in the distant future, when the population is expected to double while vacant land dwindles. It adds a new urban layer that interacts with the physical and social fabric of the planning site. This additional layer will enable new social relationships between the ‘new and old’, between local residents who have physically, economically, and socially nurtured the place to this day, and a new population that the project is aimed at.

This new population will also be a motivating factor and will continue the regeneration process underway there, with the aim of maintaining and developing existing social relationships.