**טופס הגשת פרויקט גמר לאתר תערוכת בוגרים 2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **First Name** → | Aya | **שם פרטי** → | **איה** |
| **Last Name** → | Kol | **שם משפחה** → | קול |

|  |  |
| --- | --- |
| **Email Address →** | ayakol7790@gmail.com |
| **(Optional!)**  **Please attach a passport-style photo of yourself** → |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **מסלול התמחות** → | עירוני |
| **הסטודיו כותרת**→ | עיצוב עירוני |
| **מנחים** → | פרופ' אדר' ברכה חיוטין | ד"ר אדר' דקלה יזהר |
| **מנחי מחקר** → | ד"ר אדר' ליאת אייזן |
| **יועצים מקצועיים**  **(במידה ויש!)** |  |
| **קישור לתיק עבודות דיגיטאלי (במידה ויש!)**  **(Website Links) →** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **כותרת הפרויקט**  **(עברית)** → | כיסים אורבניים |
| **תקציר בעברית**  (נא לצרף למטה תקציר בהיקף של 250- 350 מילים( | |

מרחבים ציבוריים פתוחים מהווים אוויר לנשימה עבור תושבי העיר. מקומות כמו פארקים, גינות וכיכרות ציבוריות מספקים לאנשים הפוגה מהאינטנסיביות של העיר, מהרעש והזיהום ומאפשרים מקומות מפגש, טיול או מנוחה.

גידול האוכלוסייה, פיתוח אינטנסיבי ועלייה בכמות השטח הבנוי מהווים סכנה קיומית לנוכחותם של מרחבים אלה ברקמה העירונית, בעוד הם הכרחיים לרווחת התושבים יותר מתמיד.

שכונת הדר בחיפה מהווה קרקע פורייה לבחינת מערכת היחסים בין הסביבה הבנוייה למרחבים הפתוחים השזורים בה. בניית השכונה לוותה באתגרים טופוגרפיים רבים, להם נמצאו מגוון פתרונות יצירתיים בכדי לאפשר קיום חיים עירוניים סדירים. פתרונות אלו הותירו מגוון רחב של כיסי שארית ברקמה העירונית.

הפרוייקט עוסק בליקוט כיסים נטושים ומוזנחים אלו והפיכתם למרחבים ייחודיים, נגישים, מזמינים ומושכים אשר ביכולתם להפוך לנקודת חוזק בשכונה.

|  |  |
| --- | --- |
| **Title of project** (**English**) → | Urban Pockets |
| **English Abstract**  (Please attach an abstract of up to 350 words) | |

Open public spaces provide breathable air for city residents. Places such as parks, gardens and public squares provide people with a respite from the intensity of the city, from the noise and pollution, and allow for meeting places, a walk or a rest.

Population growth, intensive development and an increase in built-up areas constitute an existential danger to the presence of these spaces in the urban fabric, even as they become more necessary than ever for the well-being of the residents.

The Hadar neighborhood in Haifa is fertile ground for examining the relationship between the built environment and the open spaces intertwined with it. The construction of the neighborhood was accompanied by many topographic challenges, for which a variety of creative solutions were found so as to enable a regular urban life. These solutions left a wide range of residual pockets within the urban fabric.

The project focuses on collecting these abandoned and neglected pockets and turning them into unique, accessible, inviting and attractive spaces with the capacity to become a point of strength for the neighborhood.