**טופס הגשת פרויקט גמר לאתר תערוכת בוגרים 2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **First Name** → | Or | **שם פרטי** → | **אור** |
| **Last Name** → | Shmuel | **שם משפחה** → | שמואל |

|  |  |
| --- | --- |
| **Email Address →** | orshmuel29@gmail.com |
| **(Optional!)**  **Please attach a passport-style photo of yourself** → |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **מסלול התמחות** → | - |
| **הסטודיו כותרת**→ | ארכיטקטורה [פרו]אקטיבית |
| **מנחים** → | פרופ"ח גבי שוורץ, אדר' זיו לייבו |
| **מנחי מחקר** → | ד"ר רונן בן-אריה |
| **יועצים מקצועיים**  **(במידה ויש!)** |  |
| **קישור לתיק עבודות דיגיטאלי (במידה ויש!)**  **(Website Links) →** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **כותרת הפרויקט**  **(עברית)** → | - |
| **תקציר בעברית**  (נא לצרף למטה תקציר בהיקף של 250- 350 מילים( | |

הפרויקט מבקר את מצבו של הרחוב העירוני כיום, מצב בו הוא אינו מממש את תפקידו כמרחב ציבורי מגוון ובטוח אלא משמש כדרך בלבד, מעבר מנקודת מוצא אחת לאחרת. הרחוב עבר תמורות רבות לאורך השנים בהם שינה פניו והפך ממרחב עירוני שוויוני המיועד לכלל האזרחים לנשלט על ידי הרכב הפרטי וכוחות כלכליים ופוליטיים הסובבים אותו. כיום, עיריות רבות בעולם ובארץ מודעות לחשיבות קנה המידה האנושי של הרחוב והקשר בין האדם והרחוב, לכן מבקשות לשנות את הלך הרוח הקיים במוסדות התכנון ומנסות לתעדף את התחבורה הציבורית והולך הרגל על פני הרכב הפרטי. כחלק מתכנון תחנת רכבת קלה תת קרקעית שעוברת ברחוב יהודה הלוי בתל אביב נוצרת הזדמנות לשינוי מאזן הכוחות ברחוב. הפרויקט מציע דרך בה ניתן לנצל הזדמנות זו על מנת להחזיר את הרחוב להולכי הרגל והציבור. כך הוא מנסה לפרוץ ולשנות את פירמידת התכנון הרווחת בה הרכב הפרטי ניצב בראש והולך הרגל נדחק לשוליים, ושואף לתכנן מקטע של הרחוב ה"אידיאלי", רחוב המשרת את צרכיו של המתגורר בו, מאפשר שירותים במרחק הליכה ומעודד מפגשים אקראיים המייצרים הזדמנויות. תכנון רחוב זה יתרחש תוך שימת דגש על תנועה רב מפלסית של הולכי הרגל וניצול תשתיות העיר הקיימות במרחב.

|  |  |
| --- | --- |
| **Title of project** (**English**) → | UP & DOWN |
| **English Abstract**  (Please attach an abstract of up to 350 words) | |

The project critiques the state of the urban street today, a state in which it does not fulfill its function as a diverse and safe public space, instead serving only as a road, a means of transition from one point of departure to another. The street has undergone many changes over the years, altering its face and transforming from an egalitarian urban space designed for all citizens into one controlled by the private vehicle and economic and political forces surrounding it. Today, many municipalities around the world and in Israel are aware of the importance of the human scale of the street and the relationship between man and street, and therefore seek to change the existing mindset in planning institutions and try to prioritize public transportation and pedestrians over private vehicles. The plans for an underground light rail station that passes through Yehuda Halevi Street in Tel Aviv create an opportunity to change the balance of power on the street. The project offers a way to take advantage of this opportunity to bring the street back to pedestrians and the public. Thus it seeks to break through and change the prevailing planning pyramid in which the private vehicle stands at the head and the pedestrian is pushed to the margins. It strives instead to design a section of the "ideal" street, a street that serves the needs of its occupants, allows for services within walking distance and encourages random encounters that create opportunities. This street planning will take place with an emphasis on multi-level pedestrian traffic and utilization of the existing city infrastructure in the area.