**טופס הגשת פרויקט גמר לאתר תערוכת בוגרים 2021**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **First Name** → | Roei | **שם פרטי** → | **רועי** |
| **Last Name** → | Yosifof | **שם משפחה** → | יוסיפוף |

|  |  |
| --- | --- |
| **Email Address →** | [Ryosifof@gmail.com](mailto:Ryosifof@gmail.com) |
| **(Optional!)**  **Please attach a passport-style photo of yourself** → |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **מסלול התמחות** → | עירוני |
| **הסטודיו כותרת**→ | סטודיו עירוני |
| **מנחים** → | פרופ' ארכ' ברכה חיוטין, ד"ר ארכ' דקלה יזהר |
| **מנחי מחקר** → | ד"ר ארכ' ליאת אייזן |
| **יועצים מקצועיים**  **(במידה ויש!)** |  |
| **קישור לתיק עבודות דיגיטאלי (במידה ויש!)**  **(Website Links) →** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **כותרת הפרויקט**  **(עברית)** → | Metropolitan Crosswalk |
| **תקציר בעברית**  (נא לצרף למטה תקציר בהיקף של 250- 350 מילים( | |

הפרויקט מתמקד בהתחדשות של אזורי קצה מנותקים בשולי ערים. אזורים אלו מוקמו באופן היסטורי בשולי העיר, והכילו שימושים שמטרתם הייתה לתמוך בחיי העיר, אך אופן תפקודם לא התאים לחיי יום יום בעיר - איצטדיונים, אזורי תעשייה ומסחר קמעונאי גדול. בהתאם, המרקם העירוני שנוצר בסביבת אזורי הקצה תומך בשימושים השונים, ומבוסס על מבנים גדולים מוקפים בחניות וכבישים רחבים. תהליכי התחדשות עירוניים משנים את אופיים של אזורי הקצה. הפרויקט בוחן את תהליכי ההתחדשות העירונית של אזורי הקצה.

האתר הנבחר הוא משולש הגבולות בין תל אביב, בני ברק ורמת גן, מרחב קצה מטרופוליני בין שלוש עיריות שונות. האתר מתאפיין בנתקים, הן פיזיים - מסילת רכבת, נחל הירקון וכבישים ראשיים, והן פרוגרמטיים- תעשייה, מסחר, תשתיות, ומתקני ספורט גדולים. השילוב בין השניים הוביל להיווצרות של מרחב קצה מנותק, בקנה מידה מטרופוליני.

תכניות עתידיות לאזור מעניקות הזדמנות לאחות את הנתקים ולייצר מרקם עירוני פעיל ומגוון. יחד עם זאת, מימוש השינויים המטרופוליניים, ובראשם מנהור מסילת הרכבת, הוא תהליך ארוך שאין ביכולתו לגשר על הימצאות הנתקים באופן מיידי.

הפרויקט מציע סטרוקטורה המורכבת מסופרפוזיציה של שני אלמנטים עיקריים: רשת רחובות חדשה ומפלס סיפון עליון. רשת הרחובות מתוכננת באופן שיאפשר רציפות בעתיד, לצד יצירה של סביבה הליכתית עוד בטרם מנהור מסילת הרכבת. עד למנהור המסילה החיבור נעשה באמצעות מפלס הסיפון המאפשר חיים עירוניים בשני מפלסים שונים. כך, הפרויקט מציע סטרוקטורה עירונית המתמודדת עם הנתקים העכשוויים ומייצרת ביניהם מרקם פעיל בהווה, המאפשר לייצר מרחב מטרופוליני רציף והליכתי בעתיד.

|  |  |
| --- | --- |
| **Title of project** (**English**) → | Metropolitan Crosswalk |
| **English Abstract**  (Please attach an abstract of up to 350 words) | |

Edge cities result from sprawl-based development that originated on the outskirts of towns. Edge cities typically host large retail stores, office parks, industrial complexes, and sports facilities, all of which are surrounded by vast parking lots and multi-lane highways. The urban fabric of an edge city does not take into account the human scale and discourages a pedestrian-based lifestyle. In recent years edge cities have become the target of urban renewal projects in Israel. This project examines their redevelopment process through a case study of an edge city located on the municipal borders of Tel Aviv, Ramat Gan, and Bnei-Brak. The site hosts multiple sports complexes, large chain retail stores, and offices. In addition, the site is severed by the Yarkon river, railway tracks, and wide roads, which create an archipelago of isolated enclaves on a metropolitan scale. Long-term future plans, mainly the tunneling of the railway tracks, may offer an opportunity to create an active urban fabric in the distant future, yet a solution for the near future is needed.

The project proposes the creation of an active urban fabric based on two main elements: the street network and an upper vertical platform. The grid is planned so as to create a continuous street network once the railroad is shifted underground. In the meantime, a connection between the enclaves is achieved by means of the vertical platform, which allows them to remain active despite the rifts. The project proposes urban design elements that overcome the existing rifts while planning ahead towards a continuous active urban fabric in the future.