אפריל 2021

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם.

 לידת האיילה: סוד קריעת ים סוף בספר הזוהר

תחיה פרומן, דוקטורנטית במחלקה למחשבת ישראל בבן גוריון, מלמדת קבלה בתוכנית 'חכמת הלב' בישיבת דרישה.

יום ה', י"ט בניסן, 01 באפריל, 18:00

**בריף:** בשביעי של פסח, עברו עם ישראל את ים סוף. הזוהר מתאר את הלילה הזה כלילה מיוחד שבו השכינה יולדת את עם ישראל מהרחם הגדולה של מצרים אל המדבר שבסופו מחכה הארץ המובטחת. ניכנס ונעיין בתיאור המופלא של האילה היולדת בפרשת בשלח בספר הזוהר רגע לפני שנכנס החג

Visiting scholars

*Prenumeranten*: What we can Learn from Subscriptions Lists in Hebrew Books
Rabbi Elli Fischer, student at TAU, researcher in digital humanities projects at Haifa University and the University of Wroclaw

Sunday, April 4th, 19:00 (Israel time)

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם.

טראומה אחת, שתי פרספקטיבות, שלוש שנים: היבטים של שואה ותקומה
בתעמולה הארץ-ישראלית והיהודית-אמריקנית 1945-1948
ד"ר ליאת שטיינר- לבני, אוניברסיטת חיפה

יום ג', כ"ד בניסן, 06 באפריל, 14:00

**בריף**: בשלוש השנים שלאחר מלחמת העולם השנייה עסקו ארגונים יהודיים בארץ ישראל ובארצות הברית במתקפה תקשורתית ציונית עולמית בעבור שיקומם ויישובם מחדש של ניצולי השואה. הפיקו סרטים, הוציאו עיתונים לאור וגייסו מאות מליוני דולרים ובכך השפיעו על עיצוב תפיסת הזיכרון הקולקטיבי של השואה.

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם

"בשער הגטו בוערת האש": מלים אחרות למנגינות מוכרות, לרגל יום השואה

ד"ר גילה פלם, מנהלת מחלקת המוזיקה וארכיון הצליל הלאומי, הספרייה הלאומית

יום ד',כ"ה בניסן, 07 באפריל 14:00

**בריף**: "האש הבוערת" בשיר מגטו קובנה מהדהדת את ה"אש הבוערת" בחדר בו למדו ילדים אלף בית בשיר העם ביידיש של ורשבסקי. מלים חדשות נכתבו למנגינות מוכרות מאז ומעולם. גם בתקופת השואה נכתבו שירים רבים למנגינות שחוברו לפניה הן מהרפרטואר היהודי והן מהרפרטואר הכללי. שירים כאלו המכונים "קונטרפקט " או "פרודיה" מעצימים את משמעות השירים במיוחד בתקופות משבר . המנגינה מקשרת בין העבר הנורמלי להווה הקשה ומפיחה תקווה לעתיד טוב יותר.

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם.

קדושת ארץ ישראל ויום העצמאות בספרות החסידית.

הרב ד"ר צבי לשם, מנהל אוסף הקבלה ע"ש גרשם שלום, הספרייה הלאומית

יום א', כ"ט בניסן, 11 באפריל, 14:00

**בריף:** היחס החיובי  של החסידות לארץ ישראל ידוע לכל. אבל מה לגבי יום העצמאות? נלמד ביחד מקורות חסידיים מפתיעים המרמזים על הקדושה המיוחדת של יום ה' באייר.

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם

הרופא והפילוסוף יצחק קרדוזו (1604-1683)- מחצר מלך ספרד במדריד לגטו בוונציה

פרופ' יוסף קפלן, האוניברסיטה העברית

יום ב',ל' בניסן, 12 באפריל, 14:00

**בריף:** במשך שנים ארוכות נהג כנוצרי בחצר המלך, אך כשעבר לאיטליה, אימץ בגלוי את אורח החיים היהודי, אז גם העלה על הכתב את סיפור רדיפת הקהילה היהודית בספרד והוא בתוכם. חיבוריו נחשבים עדות ממעלה ראשונה על גורלה של הקהילה המפוארת שהתפוררה.

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם.

יזכור: מאה שנות תרבות זיכרון בארץ ישראל.

ד"ר חזי עמיאור, אוצר אוסף ישראל, הספרייה הלאומית

יום ג', א' באייר, 13 באפריל, 14:00

**בריף:** תרבות הזכרון הישראלית מתפרסת על תחומי יצירה רבים ומגוונים - אמנות פלסטית, אמנויות במה, מוזיקה, שירה וספרות יפה ועוד. בתוך כך, מגוון עצום של ספרי זכרון, שהם ביחד הקורפוס הגדול מכולם. ספרי הזכרון פותחים צוהר להיבטים מפתיעים בחברה הישראלית ומשקפים את האופן שבו אנו זוכרים את הנופלים - אולי המכנה המשותף הרחב ביותר בחברה הישראלית במאה העשרים ואחת**.**

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם

מדוע אנחנו זוכרים את הרצל- מפגש עם פריטי מקור מאוספי הספרייה

גליה גרבלר ריצ'לר, מיידענית תחום ישראל, הספרייה הלאומית

יום א', ו' באייר, 18 באפריל, 14:00

**בריף**: בעקבות יום העצמאות, נחזור אל האיש, שהוא סמל של חזון והגשמה, בנימין זאב תיאודור הרצל. דרך כמה פריטים מעניינים השמורים באוצרות הספרייה נתחקה אחר פועלו, מחשבותיו ורשמיו.

Visiting Scholars

Rewriting the Bible in the 19th century
Simon Goldhill, Professor of Greek at the University of Cambridge and Foreign Secretary of the British Academy

Sunday, April 18th, 20:00 (Israel time)

בין קודש לקודש: תורה וקוראן במבט השוואתי- סדרת מפגשים לרגל חודש הרמדאן.

מפגש ראשון:

בכתב ובעל-פה: העתקת כתבי הקודש והקריאה בהם

פרופ' דניאלה טלמון הלר, אוניברסיטת בן גוריון בנגב

יום ב', ז' באייר, 19 באפריל, 18:00

**בריף:** לרגל חודש הרמדאן נקיים סדרה בת ארבעה מפגשים המספקת מבט השוואתי בין שני כתבי הקודש המכוננים של שתי הדתות. קוראן ותורה. נפגוש דמויות ואירועים מקבילים, טעמי מקרא דומים ושונים ונעמוד על ההבדלים ביניהם.

Visiting Scholars

The Baghdadi Jews in India: Opium, Synagogues and Politics

Prof. Shalva Weil, Senior Researcher, Seymour Fox School of Education, Hebrew University of Jerusalem

Monday, April 19th, 20:00 (Israel time)

תרבות לא כתובה- סדרת מפגשים על אספי האמנויות בספרייה הלאומית
מפגש עשירי: אשכול אדריכלות

כנפי תפילה- אדריכלות בתי הכנסת של ישעיהו אילן.

שלמה שטראוס, אדריכל, חוקר בעבודת תזה לתואר שני את עבודתו של ישעיהו אילן.

דברי פתיחה: דר' עילם סקלר, רושם חומר ארכיוני בתחום האדריכלות, הספרייה הלאומית

יום ד', ט באייר, 21 באפריל, 18:00

**בריף:** אילן, אדריכל ישראלי שגיבש לעצמו שפה ייחודית בעיצוביו. אילן עסק הרבה בקשר שבין החלל הארכיטקטוני למחשבה היהודית במשנה ובתלמוד. בעיצוביו ניתן לראות את החיבור בין הברזל והבטון ובין הרוח היהודית.

שולחן עבודה- סיפורים מאחורי הקלעים של הספרייה הלאומית

לא עושים ששש בספרייה ! הספרייה הלאומית כמרכז תרבות וחינוך

יובל אביבי, מגיש התוכנית:"מה שכרוך" ב'כאן תרבות', משוחח עם צילה חיון, ראש אגף חינוך ותרבות בספרייה הלאומית

יום ה', י' באייר, 22 באפריל, 11:00

**בריף:** מפגש מסכם לסדרת "שולחן עבודה" מפגש עם צילה חיון ראש אגף החינוך והתרבות בספרייה, שתספר על המהפכה שעברה הספרייה בשנים האחרונות ממוסד מיושן המקפיד על דממה, למרכז תרבות שוקק החוגג את אוצרות החברה הישראלית הטמונים בו.

Visiting Scholars

Jewish Environmentalism: Religious Responses to the Ecological Crisis
Dr. Hava Tirosh-Samuelson, Regents Professor of History, Irving and Miriam Lowe Professor of Modern Judaism, and Director of the Center for Jewish Studies at Arizona State University

Sunday, April 25th, 19:00 (Israel time)

בין קודש לקודש: תורה וקוראן במבט השוואתי- סדרת מפגשים לרגל חודש הרמדאן.

מפגש שני:

ברית המילה בתורה ובקוראן: מבחן אברהם והבן הנבחר.

יהונתן כרמלי, המחלקה ללימודי המזרח התיכון, אוניברסיטת בר אילן.

יום ג',ט"ו באייר, 27 באפריל, 18:00

**בריף:** מפגש שני בסדרה לרגל חודש הרמדאן. אחת המצוות היסודיות ביהדות ובאסלאם היא ברית המילה. מה משמעותה של המצווה בשתי הדתות ומה הם הרעיונות המשותפים והשונים העומדים מאחוריה?

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם

בין שתי ערים- תור הזהב של הכתובה המצוירת בוונציה ורומא לרגל סיום ימי האבל של ספירת העומר.

פרופ' שלום צבר, האוניברסיטה העברית

יום ד',ט"ז באייר, 28 באפריל, 14:00

**בריף:** עם פתיחת עונת החתונות וסיום מנהגי האבל של ספירת העומר, נפגוש את אוסף הכתובות המפואר של הספרייה הלאומית ונתמקד באלה המגיעות מאיטליה. נבחן את האיורים והנוסחים בכתובות השונות דרכן נלמד על חייהם של יהודי ונציה ורומא לפני מאות שנים

תרבות לא כתובה- סדרת מפגשים על אספי האמנויות בספרייה הלאומית
מפגש אחד עשר:

\*\*\* חסרה כותרת\*\*\*\*

יום ד', ט"ז באייר, 28 באפריל ,18:00

שיעורי בית- חוקרים מזמינים את הקהל להצצה אל מחקרם

מדוע נכנס רבי שמעון בר יוחאי למערה ועם אילו תובנות יצא ממנה?

ד"ר ירון זילברשטיין, האקדמית חמדת

יום ה', י"ז באייר, 29 באפריל, 14:00

**בריף:** 13 שנים התחבא התנא רבי שמעון בר יוחאי יחד עם בנו במערה מפני רדיפות הרומאים, מנותקים מהוויית העולם, ניזונים מעץ החרוב הניצב לפתחה. סיפור המערה חוזר על עצמו בגרסאות שונות אך הוא מעורר שוב ושוב את הצורך להתחקות אחד דמותו היחידאית של רשב"י.