ביבליוגרפיה יונה מרדכי

|  |  |
| --- | --- |
|  | Dictionary |
| אוליין, אבל מקראי | Saul M. Olyan, *Biblical Mourning: Ritual and Social Dimensions*, Oxford: Oxford University Press, 2004 |
| אנדרסון, עת ספוד | Anderson, Gary Alan, *A time to mourn, a time to dance : the expression of grief and joy in Israelite religion*,  University Park, Pa. : Pennsylvania State Univ. Pr., c1991 |
| אליצור,  | יהודה אליצור, ישראל והמקרא: מחקרים גיאוגרפיים, היסטוריים והגותיים, שם ההוצאה: הוצאת אוניברסיטת בר אילן , רמת גן. שנת ההוצאה: תש"ס – 2000עורכים יואל אליצור ועמוס פרישYehudah Elitzur Israel and the Bible Studies in Geography , History and Biblical Thought Edited by y . Elitzur a . Frisch  |
| בוור, יונה | Hinckley G. Mitchell, John Merlin Powis Smith, Julius A. Bewer, *critical and exegetical commentary on Haggai, Zechariah, Malachi and Jonah,* (ICC), Edinburgh : Clark, 1912 |
| בן מנחם, יונה | אליקים בן מנחם, פירוש לספר יונה, בתוך פירוש לתרי עשר (דעת מקרא), הוצאת מוסד הרב קוק, ירושלים, תשל"האין להם כותרת באנגלית. לתרגם  |
| ברג, אסתר | Sandra Beth Berg, *The book of Esther: motifs, themes, and structure,* (SBLds 44;  Missoula, Montana: Scholars Press, 1979) |
| ברנר, אסתר  | ע' ברנר, "אסתר בארץ המראה – על הסימטריה והכפילות במגילת אסתר", בית מקרא כו, תשמ"א.אין תרגום - לתרגם |
| ברלין, אסתר | A Adele. Berlin, *Esther*, JPS Bible Commentary (Philadelphia: Jewish Publication Society, 2001) |
| גרוסמן, א**ס**תר\*\*לעדכן לאנגלית | Grossman, *Esther: The Outer Narrative and the Hidden Reading* (Winona Lake, IN: Eisenbrauns, 2011)יונתן גרוסמן, אסתר: מגילת סתרים, ירושלים: ישיבת הר עציון, [אלון-שבות] מגיד, 2013 |
| גרוסמן, אנלוגיה דינמית | Grossman Jonathan ,' "Dynamic analogies" in the Book of Esther', Vetus Testamentum 59,3 (2009), 394-414 |
| גרסיאל, שמואל אלעדכן אנגלית\*\* | Moshe Garsiel, *The First Book of Samuel: A Literary Study of Comparative Structures, Analogies and Parallels* (Ramat-Gan: Revivim, 1985)גרסיאל משה, |
| גרינשטיין, נח ויונה | אד גרינשטיין, 'נח ויונה: פרשנות בין טקסטואלית', ושמואל בקוראי שמו: ספר זכרון לשמואל לייטר, בעריכת מנחם הירשמן ואחרים, ירושלים תשע"וEd Greenstein, 'Noah and Jonah: An Intertextual Interpretation', *USHMEL BEQORE'E SHEMO: Shemuel (Samuel) Leiter Memorial Volume*, Ed. Shamma Freidman, Marc Hirshman, Moshe Rosman, Uriel Simon, Bialik Institute, Jerusalem, 2016.  |
| קרנשאו, "מי יודע" | Crenshaw, James Lee, 'The expression "mî yôdea’" in the Hebrew Bible', Vetus Testamentum 36,3 (1986) 274-288  |
| הולברט, סאטירה ביונה | Holbert, John C., ' "Deliverance belongs to Yahweh!" Satire in the Book of Jonah', Journal for the Study of the Old Testament 21 (1981) 59-81 |
| הופ, פרגמטיקה | Hope Edward R.' Pragmatics, exegesis and translation, in: Philip C. Stine editor  *Issues in Bible translation* /.    London : United Bible Societies, 1988.. ,113-128 |
| ואסאר, אינטרטקסטואליות בתהלים | Vassar J John S., *Recalling a Story Once Told: An Intertextual Reading of the Psalter and the Pentateuch* (Macon, GA: Mercer University Press), 2007, 10 |
| וולף, יונה | Hans Walter Wolff, Obadiah and Jonah: a commentary (trans. by Margaret Kohl), Minneapolis : Augsburg, c1986 |
| ואן-וולדה  | Van Wolde, Ellen José, 'Who guides whom? Embeddedness and perspective in Biblical Hebrew and in 1 Kings 3:16-2', Journal of Biblical Literature 114,4 (1995) 623-642 |
| מאמר מעניין של jhon day על יונה בספר | In quest of the past : studies on Israelite religion, literature and prophetism : papers ... / ed. by A.S. van der Woude.   Leiden : Brill, c1990.עמ' 32-47 עוסק בנושאים מעניינים הקשורים ביונה.  |
| וייס, עוד למלאכת הסיפור | מאיר וייס, עוד למלאכת הסיפור במקרא, בתוך הנ"ל, מקראות ככוונתם, ירושלים תשמ"ח, עמ' 312 – 334M. Weiss Scriptures in Their Own Light Collected EssaysBialik Institute Jerusalem 1987  |
| זקוביץ, מבוא | יאיר זקוביץ, מבוא לפרשנות פנים-מקראית, אבן יהודה, 1992Y. Zakovitch, An Introduction to Inner Biblical Interpretation, Reches Publishing House Educational Projects Ltd. Enen Yehuda 1992  |
| טול, אינטרטקסטואליות | Patricia Kathleen Tull,' Intertextuality and the Hebrew scriptures Currents in Research', Biblical Studies 8 (2000) 59-90  |
| טריבל, יונה | Phyllis Trible, *Rhetorical criticism: context, method, and the book of Jonah*, Minneapolis: Fortress Pr., 1994. |
| לאונרד, זיהוי | Leonard, J.M.2008 ‘Identifying Inner-Biblical Allusions: Psalm 78 as a Test Case’, JBL 127: 241-65. |
| לקוק, גישה פסיכו-דתית  | Andre Lacocque and Pierre-Emmanuel Lacocque, *A Psycho-religious approach to the prophet*, Columbia: Univ. of South Carolina Pr., 1990. |
| מור אסתר | Carey A. Moore, *Esther*, AB 7B Garden City, NewYork: Doubleday,1971 |
| מגנות, צורה ומשמעות | Magonet Jonathan, *Form and meaning : studies in literary techniques in the book of Jonah*, Bern : Herbert Lang, 1976, p. 65 – 84 |
| מילר, אינטרטקסטואליות | Geoffrey D. Miller, 'Intertextuality in Old Testament research', Currents in Biblical Research 9,3 (2011) 283-309  |
| מקדונלד, אינטרטקסטואליות | MacDonald, Dennis Ronald (ed.), *Mimesis and intertextuality in antiquity and Christianity*, 2001 |
| נובל, קריטריון | P. R. Noble, “Esau, Tamar, And Joseph: Criteria for Identifying Inner-Biblical Allusion,”VT 52 (2002), pp. 219-252. |
| סימון, יונה | אוריאל סימון, יונה (מקרא לישראל), ירושלים, תשנ"בUriel Simon, Jonah Introdaction and Commentary, MIKRA LEYISRA'EL A BIBLE COMMENTARY FOR ISRAEL The Magnes Press, The Hebrew University, Jerusalem 1992  |
| פולק, אמנות הסיפור\*\*לבדוק ציטוט במהדורה | פולק פרנק, הסיפור במקרא, ירושלים תשנ"דFrank Polak, *Biblical Narrative Aspects of Art and Design*, 2nd ed. (Jerusalem: Bialek Institute, 1999), (Heb.)  |
| פוקס, אסתר | Fox, Michael V*., Character and ideology in the book of Esther,*  Columbia 1991 |
| פוקס, דת באסתר | Fox, Michael V., 'The Religion of the Book of Esther', Judaism, 39,2 (1990) pp.135-147  |
| פלג, עוד ארבעים יום | יצחק פלג, ' "עוד ארבעים יום ונינוה נהפכת" (יונה ג' 4) "שתי קריאות" בספר יונה', **בית מקרא** 44 (תשנ"ט), עמ' 226 – 2431. [Yitzhak (itzik) Peleg](http://www.jstor.org/action/doAdvancedSearch?si=1&Query=au%3A%22Yitzhak+%28itzik%29+Peleg%22&f4=all&f5=all&acc=on&f3=all&c2=AND&f0=au&c4=AND&c1=AND&c5=AND&c3=AND&q1=%D7%A2%D7%95%D7%93+%D7%90%D7%A8%D7%91%D7%A2%D7%99%D7%9D+%D7%99%D7%95%D7%9D&f6=all&c6=AND&group=none&q0=%D7%99%D7%A6%D7%97%D7%A7+%D7%A4%D7%9C%D7%92&f1=ti&f2=all), YET FORTY DAYS, AND NINEVEH SHALL BE OVERTHROWN": (Jonah 4:3): Two Readings (shtei krie'ot) of the Book of Jonah

*Beit Mikra: Journal for the Study of the Bible and Its World 44, 1999 pp.2*26-243 [Journal]  |
| פלוסר, אסתר יונה | דוד פלוסר, מגילת אסתר וספר יונה , מחנים מג (תש"ך), עמ' 38–41. אין תרגום - לתרגם |
| פרטהיים, המסר של יונה | Fretheim Terence E, *The message of Jonah: a theological commentary*, Minneapolis: Augsburg Pub. House, c1977. |
| פרסון, יונה | Raymond F. Person, Jonah, Sheffield: Sheffield Academic Pr.,1996 |
| קים, יונה אינטרטקסטואליות  | Kim Hyun C.P., 'Jonah Read Intertextually’, JBL 126 (2007), 497-528 |
| קאמפ, עולמות פנימייםסיימתי לצטט ממנו | Kamp Albert, *Inner worlds: a cognitive-linguistic approach to the book of Jonah*,Boston: Brill Academic Publishers 2004 |
| קלאוס, קריעת הבגד | Natan Klaus, 'The Tearing of Garments as the Main Symbol of Mourning in The Bible', Beit Mikra 56,2 ((2011, pp. 71-99 (Heb)נתן קלאוס, 'קריעת הבגד כמנהג אבל עיקרי במקרא', בית מקרא נו,ב (תשע"א), עמ' 71–99 |
| קרייג, פואטיקה של יונה | Kenneth M. Craig, *A poetics of Jonah: art in the service of ideology*, Columbia: University of South Carolina Pr., c1993. |
| קרנשאו, מי יודע | Crenshaw James Lee, 'The expression "mî yôdea’" in the Hebrew Bible,' Vetus Testamentum 36,3 (1986) 274-288 1986 Fulltext |
|  | Stackert Jeffrey, 'Why does the plague of darkness last for three days? : Source ascription and literary motif in Exodus 10:21-23, 27', Vetus Testamentum 61,4 (2011) 657-676לא שמרתי את המאמר בקובץ המאמרים |
| שטרנברג, פואטיקה | Sternberg, Meir, The poetics of Biblical narrative : ideological literature and the drama of reading.   Bloomington : Indiana Univ. Pr., c1985 |
| שמש, אבלות במקרא | Yael Shemesh, Mourning in the Bible: Coping with Loss (Israel: Hakibbutz Hameuchad Publishing House, 2015), (Heb)שמש יעל, אבלות במקרא: דרכי התמודדות עם אבדן בספרות המקראית , בני ברק : הוצאת הקיבוץ המאוחד, תשע"ו 2015 |
| ששון, יונה | Sasson, Jack M. Jonah : a new translation with introduction, commentary, and interpretation.   New York : Doubleday, c1990 |
| Grossman, Dynamic analogies | J. Grossman, 'Dynamic analogies in the Book of Esther', Vetus Testamentum 59,3 (2009), p. 394-414 |

פולק, הסיפור, מבט לאחור עמ' 167 – 174

ספרים שגרוסמן מצביע עליהם שעוסקים באנלוגיות

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ראש הטופסSelect Rowתחתית הטופס | Landes, George M. | The "three days and three nights" motif in Jonah 2:1. | Journal of Biblical Literature 86,4 (1967) 446-450 | 1967 | Fulltext |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ,1977- | . |  |  |

עוד מאמרים שעוסקים במי יודע.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ראש הטופסSelect Rowתחתית הטופס | Roberts, Kathryn Lee,1949- | "Who knows? Yahweh may be gracious" : why we pray. | David and Zion (2004) 97-110 | 2004 |  |
| ראש הטופסSelect Rowתחתית הטופס | Crenshaw, James Lee | Who knows what YHWH will do? The character of God in the Book of Joel | Fortunate the Eyes That See (1995) 185-196 | 1995 |  |

מתוך המאמר של קתרין רוברטס אין הרבה מה לקחת.