CARTA AL EDITOR, REPÚBLICA DE ARIZONA, 1939

=| ECOS Y REFLEJOS

.. I ENSEÑANDO EL HOLOCAUSTO. INSPIRANDO EL AULA.

**A lo largo de las décadas de 1920 y 1930, Estados Unidos impuso cuotas o límites estrictos a la inmigración. La xenofobia y** el antisemitismo eran comunes durante esta época. Tras el aumento de la violencia contra los judíos en Europa, un grupo de líderes interreligiosos presionó para que se aprobara una legislación que flexibilizara las cuotas para permitir que los niños refugiados inmigren a los Estados Unidos. El proyecto de ley Wagner-Rogers de 1939 proponía admitir a 20.000 niños refugiados alemanes menores de catorce años en un período de dos años. -período de un año. El sentimiento público estaba en contra del proyecto de ley: muchos temían que empeoraría el problema del desempleo y favorecían límites a toda la inmigración. Aunque se celebraron audiencias sobre el proyecto de ley, no recibió suficiente apoyo del Congreso y fue retirado antes de someterse a votación. La siguiente carta al editor es una perspectiva que representa los sentimientos de muchos estadounidenses en 1939.

**gravamen niños**

editor fénix,

**república de arizona,**

Esta es la única vez que no puedo estar de acuerdo con uno de sus td tóricos, usted apareció en la República en **fecha** (27 de abril) **en relación** con la admisión de 20.000 niños refugiados alemanes .­ niños en el país I# .

Tu pequeño y delgado proyecto de ley es **un** acto humanitario . No hay duda de que **es** cierto. Cabaña. ¿Por qué debería Estados Unidos, cuando millones de trabajadores **son**­ empleados **y** cientos de mil­ Si los niños americanos **tienen** hambre, ¿ traerán 20.000 **divisas** y **les** darán de comer ?

Las personas que no patrocinan este proyecto de ley deberían proporcionar el dinero para acoger a unos cuantos de estos refugiados, no el Um pay\* re de los Estados Unidos .

He escrito muchos editoriales en su periódico lamentando la gran carga que recae sobre el impuesto.­ contribuyentes a través de programas de ayuda a ciudadanos estadounidenses, pero usted no quiso declarar en esta autoridad que traer a estos niños a Estados Unidos impondría cualquier tipo de barrera.­ guarida. Pero usted afirmó que otras naciones están aceptando un gran número de estos niños refugiados, y parece justo que Estados Unidos firme su cuota. ¿Cuál sería la cuota de los Estados Unidos, que tienen autoridad para decir ?

**Después de que** hayamos proporcionado abundante empleo a nuestros desempleados y no haya niños estadounidenses hambrientos en este país y haya escasez en el país, entonces, y no hasta entonces, deberíamos admitir más extranjeros, niños o adultos.

Si los Estados Unidos se unieran a otras naciones para formar una colonia en algún otro país y enviar a estos refugiados allí, no lo haré. Tenga en cuenta que los muchos millones de 100 por ciento estadounidenses lo harían. Pero, ¿por qué deberíamos sacar la palabra de la boca de nuestros propios hijos y acoger a un grupo de 20.000 niños extranjeros que hoy tienen demasiados inmigrantes en un país reducido?

BILL WILI. LAMSON,

POBos 2891.

**PIÉNSALO…**

* ¿Cuáles fueron las principales preocupaciones del escritor sobre la admisión de niños refugiados en Estados Unidos?
* ¿Cuál es el tono de la carta? ¿Cómo describiría los sentimientos del escritor hacia los niños refugiados e inmigrantes?
* ¿Qué palabras o lenguaje específico reflejan mejor los puntos de vista del escritor?
* ¿Cómo se comparan los argumentos de esta carta con las opiniones actuales en Estados Unidos sobre la inmigración?

Fuente: Bill Williamson, “Alien Children”, *Arizona Republic* , 1939, [https://www.pinterest.com/pin/287878601161465219 .](https://www.pinterest.com/pin/287878601161465219)