מחווה לכריסטיאן פצולד

**המצב שלי**

כריסטיאן פצולד

גרמניה 2000 | 104 דקות | גרמנית, פורטוגזית | כתוביות באנגלית

מפיקים: פלוריאן קורנר פון גוסטורף, מיכאל וובר

תסריט: כריסטיאן פצולד, הארון פארוקי

צילום: האנס פרום

עריכה: בטינה בוהלר

מוסיקה: סטפן וויל

משחק: יוליה הומר, ברברה אור, ריצ'י מולר

פסטיבלים: ונציה, ברלין

מכירות בינ"ל: מץ' פקטורי, קלן

פורמט: 35 מ"מ

תקציר ארוך:

תקציר קצר:

Christian Petzold Tribute

**The State I Am In**

Christian Petzold

Germany 2000 | 106 min. | German, Portuguese | English subtitles

Prod.: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber

Sc.: Christian Petzold, Harun Farocki

Ph.: Hans Fromm

Ed.: Bettina Böhler

Music: Stefan Will

Cast: Julia Hummer, Barbara Auer, Richy Müller

Festivals: Venice, Berlin

WS: The Match Factory, Cologne

Format: 35mm

Long:

For the past 15 years, Clara and Hans have been leading an underground existence, hiding among the anonymous tourists on the beaches of Portugal. They had conceived a daughter, a girl who has never swapped clothes with her friends, never skipped classes in school, camped out at lakes, got drunk and broke off with her boyfriend in ice-cream parlors. A girl who is alone. The parents are just about to establish some sort of legal identity for themselves in Brazil, when a slight negli­gence causes everything to fall apart around them. And again they are on the run, which brings them back to Germany. Christian Petzold's feature debut, co-written with Harun Farocki, has established him as one of the most interesting voices in New German cinema.

Short:

Clara and Hans are left-wing terrorists who have been searched by police for almost fifteen years. Their increasingly rebellious daughter Jeanne begins to pose a threat to their security when she falls in love with a boy she meets on the beach.