

40	Mary Shelley	<del>[[Mary Shelley]]</del>	Editing
41	You've likely heard of Frankenstein, the classic horror novel written by Mary Shelley. The British author began writing the story in 1816, when she was 18 years old. She completed it the following year. More than two centuries later, the monster character she created still has instant recognition as the creature with bolts in its neck.	Probablemente, <del>hayas oído</del> hablar alguna vez de Frankenstein, la <del>clásica</del> novela de terror <del>escrita por</del> <u>clásica que escribió</u> Mary Shelley. La autora británica comenzó a escribir esta historia en 1816, cuando tenía <del>tan solo</del> 18 años, y la finalizó al año siguiente. Más de dos siglos después, todos reconocemos al instante al monstruo que <del>ella</del> creó <u>Shelley</u> cuando se habla de <del>esa</del> <u>una</u> criatura con <del>torneillos</del> <u>pernos</u> en el cuello.	Editing
42	Shelley first got the idea for the novel when she and her husband were spending the summer with some friends in Geneva, Switzerland. The group decided to have a contest to see who could write the most compelling ghost story, and Shelley came up with a tale of a humanoid pieced together from cadavers. She then	<del>Se cree que</del> Shelley <del>pensó por primera vez en la idea de</del> <u>concebido</u> la novela <del>cuando ella y un verano que pasó junto a</del> su esposo <del>pasaban el verano con</del> unos amigos en Ginebra (Suiza). <del>Por ese entonces, el</del> <u>El</u> grupo decidió hacer un concurso para saber quién lograba escribir <del>la</del> <u>historia</u> <del>el</del> <u>cuento</u> de terror más	Editing
	turned the story into a novel, and Frankenstein soon became a sensation. Many literary critics regard Shelley as the originator of science fiction, and apart from the monster, she also came up with one of the most enduring stock characters of the genre—the mad scientist.	atrapante. <del>A y a</del> Shelley se le ocurrió la <del>idea de escribir una</del> historia <del>sobre un</del> <u>del</u> humanoide construido a partir de cadáveres. <del>Más tarde</del> <u>Un tiempo después,</u> transformó <del>esa historia</del> <u>el cuento</u> en una novela; y Frankenstein <del>pronto terminó convirtiéndose</del> <u>se convirtió</u> en un éxito. <del>Actualmente, muchos</del> <u>Muchos</u> críticos literarios consideran a Shelley la <del>creadora</del> <u>fundadora</u> de la ciencia ficción; <del>ya que</del> <u>porque,</u> además del monstruo, también creó uno de los personajes más <del>perdurables</del> <u>característicos</u> del género, <del>que es</del> <u>el</u> científico loco.	

44	<p>Another writer credited with originating an entire literary genre is S.E. Hinton, author of The Outsiders, which many critics call the first-ever young adult, or YA, novel. Hinton began working on her book in 1965, when she was a high school student in Tulsa, Oklahoma. Ironically, she received a D that year in creative writing. The Outsiders was inspired by two youth gangs whose clashes Hinton had witnessed firsthand. She decided to write the novel because there were so few books at the time about teens and what</p>	<p>Otra escritora a quien se le atribuye <del>el origen</del> <u>la creación</u> de <del>todo</del> un género literario <u>hecho y derecho</u> es <u>[[S. E.]] Hinton, la</u> autora de Rebeldes, señalada por muchos críticos como la primera novela para jóvenes, o la primera novela juvenil. Hinton comenzó a trabajar en su libro <u>en 1965</u> cuando todavía era <u>una</u> estudiante <del>de</del> <u>del</u> bachillerato en Tulsa (Oklahoma), <del>en 1965,</del> <u>en 1965,</u> <u>Irónicamente, ese año en el cual,</u> <u>irónicamente, obtuvo</u> <u>la</u> <u>calificaron con</u> una D en <del>escritura creativa</del> <u>Escritura Creativa</u>. La novela Rebeldes</p>	Editing
----	--	--	---------

	<p>their lives were really like. The Outsiders was published in 1967 and has been a staple on middle school and high school reading lists ever since.</p>	<p>está inspirada en dos bandas juveniles cuyos enfrentamientos Hinton había presenciado de primera mano. Decidió entonces escribir la novela dado que, en ese momento, había muy pocos libros sobre adolescentes que <del>además</del> contaran cómo era realmente su vida. Rebeldes se publicó en 1967 y, <del>desde</del> <u>entonces, ha sido un infaltable</u> <u>se</u> <u>lo incluye sin falta</u> en las listas de lectura de <del>la escuela media</del> <u>las</u> <u>escuelas intermedias</u> y <del>el</del> <u>el</u> <u>bachilleratos superiores de</u> <u>Estados Unidos desde entonces.</u></p>	
--	---	---	--