**קורות חיים**

**איאד ברגותי**

**פרטים אישיים**

**טלפון**:0525128116

**דוא״ל**: eyadba@gmail.com

**כתובת**:מונטיפיורי 5, חיפה

**מצב משפחתי**: נשוי +1

**השכלה**

**2016** MBA- תואר שני במנהל עסקים, אוניברסיטת חיפה.

**2003** תואר ראשון בסוציולוגיה ואנתרופולוגיה, אוניברסיטת תל אביב.

**קורסים:**

**2017** קורסי השלמות לתואר שני בשפה וספרות ערבית- המכללה הערבית לחינוך.

**2017** The Online Marketing Fundamentals, Google (online).

**2017** Book Publisher, IAP Career College (online).

**2016** קורס כתיבה ספרותית לילדים, מרכז הספרים והספריות.

**2012** קורס הדרכה לחשיבה ביקורתית, המוסד לפילוסופיה מעשית, פריז.

**2010** קורס עריכה לשונית, האגודה לתרבות ערבית.

**2009** Debate, Open Society Institution.

**ניסיון תעסוקתי**

**2018 עד היום**

עורך משנה לספרות ערבית בסדרת "מכתוב"- מכון ואן ליר.

**2018 ועד היום**

מתרגם ועורך בדאר לילא- הוצאה לאור. יוזם ויועץ ספרותי לפרויקט הקומיקס בשפה הערבית.

**2018** יועץ תקשורת לחברת הכנסת ניבין אבו רחמון.

**2017 ועד היום**

חאמלה: מרצה לשיווק חברתי, יועץ, תסריטאי ועורך תוכן לקמפיינים של ארגונים חברתיים.

**2010-2017** האגודה לתרבות ערבית, מנכ"ל.

במסגרת עבודתי הייתי אחראי על התחומים הבאים:

פיתוח תכנית אסטרטגית לעמותה ובניית תכניות עבודה שנתיות הכוללות: מדדי הערכה, בניית תשתית ארגונית, גיוס וניהול צוות מקצועי, פיתוח ארגוני, מיצוב ומיתוג, פיתוח וגיוס משאבים, ניהול תקציבים במיליוני שקלים, בניית ושימור שותפויות ונטוורקינג, ארגון והפקת אירועים ציבוריים, פיתוח וארגון תכניות הכשרה, הנחיית קבוצות, כתיבת תכניות עסקיות לפרויקטים בתחום האומנות והיצירה.

במהלך עבודתי כמנכ״ל האגודה יזמתי וארגנתי אירועי תרבות חשובים בתחומי הספרות, האומנות החזותית, המוסיקה, הקולנוע והתיאטרון. בנוסף, הייתי אחראי על תכנון וניהול הקורסים הבאים: שיווק בתחום היצירה והאומנות, יזמות יצירתית- יזמות בתחום האומנות והתרבות, עריכה ספרותית, קליגרפיה ערבית, תסריטאות, גיוס משאבים לפרויקטים בתחום האומנות והתרבות ואוצרות.

כמו כן, פיתחתי והובלתי את הקמת האתר [yallaart](https://www.yallaart.com/), אתר לשיווק ומכירה אונליין של מוצרי אומנות.

**2007-2010** עיתון פסל אל-מקאל: עורך.

**2007-2009** איחוד העמותות הערביות: רכז מדיה ונטוורקינג ומנהל פרויקטים.

**2005-2007** בלדנא- העמותה לנוער וצעירים ערבים: מנהל פרויקטים.

**2004-2005** המתנ"ס הערבי-יהודי ביפו: מנהל מועדונית ילדים.

**ספרים ויצירה**

**2014** **بردقانة** (בורדקאנה)- רומן, דאר אלאדאב הוצאה לאור, ביירות.

**2011** **بين البيوت** (בין הבתים) - קובץ סיפורים, מלאמח הוצאה לאור, קהיר.

**2006** **نضوج** (התבגרות)- קובץ סיפורים, כול שאי הוצאה לאור, חיפה.

כמו כן, השתתפתי באנתולוגיות הבאות:

**2018** **בין שתי שכונות**- סיפור קצר, פורסם בעברית באנתולוגיה ״יאללה מכות״- אחוזת בית הוצאה לאור.

**2016** **נוק אווט**- סיפור קצר, פורסם בערבית ובעברית ב״שתיים״ אנתולוגיה דו לשונית- יצירה עברית וערבית צעירה ועכשווית, כתר ספרים.

**2014** **בדד בליל מלחמה משעמם**- סיפור קצר, פורסם בעברית באנתולוגיה "נכבה לייט", מטען הוצאה לאור.

**2009** **במעלה ההר, מעכו לנצרת**- מאמר ספרותי בספר "פשוט זה לא", הוצאת עם עובד.

**תסריטים**

**2011** הסרט הדוקומנטרי ההיסטורי **ضاهر العمر الزيداني** (דאהר אלעומר אלזידאני). הופק על ידי ערוץ אלג׳זירה.

**2011** **عدّ للعشرة** (תספור עד עשר)- סרט דרמה חינוכי בנושא אלימות בני נוער.

**2010** **قال هرتسل** (הרצל אמר)- הצגת יחיד. ההצגה זכתה בפרס ההצגה הטובה ביותר בפסטיבל "מסרחיד" בעכו.

**2009** **ذاكرة أخرى** (זיכרון אחר)-מחזה. תיאטרון אל-לאז.

**2006** **المستيقظ** (המתעורר)- מחזה.

**תרגום**

**2018** תרגום מאנגלית לערבית, ספרי ילדים לפרויקט الفانوس(אלפאנוס):

* **الدب يقول شكرًا** (Bear Says Thanks)
* **الولد الخفيّ** (The Invisible Boy)
* **حلم على رجلٍ واحدة** (Immanuel's Dream)