

Dr. Sascha Möbius

Kastanienweg 15

17094 Burg Stargard / OT Riepke

Sascha.Moebius@googlemail.com

Tel.: +49-152-58528613

Key Accomplishments

- A distinguished record of publications covering German, European, Spanish and Latin-American mental, social, gender and military history as well as the history of political violence and the cultures of remembrance.
- More than ten years of experience as director of two state-funded key historical memorials in Germany and as deputy-director of the state-funded Foundation of Memorials of Saxony-Anhalt: includes leading research-teams and acquiring seven million EUR of federal and state funds.
- Participation in two major international research projects of the COLMEX (CDMX) / New School (New York) and UNAM together with Katrin Möbius.
- Lecturer at the Chair for Gender Studies and Early Modern History at Otto-von-Guericke-University Magdeburg and the Helmut-Schmidt-University of the Federal Army Hamburg for more than ten years.
- Development, organization and evaluation of teacher's trainings and workshops in cooperation with the ministry of education and cultural affairs of Saxony-Anhalt.
- Languages:

- German: native speaker
- English: C2, scientific translator
- French: B1 (required test at Göttingen University)
- Spanish: B1 (spoken), fluent reading of literature and sources, translations from Spanish to German
- Latin: Großes Latinum (highest German Latin diploma, includes ability to read Caesar, Tacitus, Ovid, Seneca)
- Greek: Großes Graecum (highest German Diploma for Classical Greek, includes ability to read Iliad, Plato, Xenophon)

Education

Georg-August-Universität Göttingen (Examination 2006, publication 2011)	PhD	2006/2011
Georg-August-Universität Göttingen	MA	1995-2001
Leibniz-Universität Hannover	Intermediate Examination	1994-1995

Employment

Half-time parental leave for daughter Theresa / scientific translator / historian	Ruhr Universität	from 2015
Deputy Director	Foundation of Memorials Saxony-Anhalt	2010-2015
Director	Memorial of German Partition (Checkpoint Alpha)	2011-2015

Lecturer	Magdeburg University Chair for Gender Studies	2004-2013
Lecturer	Army University Hamburg	2008/2012
Director	Memorial for Victims of Political Violence	2006-2010
Scientific Director	Memorial for Victims of Political Violence	2005-2006
Independent Historian	Urban Planning Authority Magdeburg	2004
Research Assistant	Potsdam University	2001-2003

Funds raised as Director of Memorials

Seven Million EUR for Renovation and Permanent Exhibitions	Federal and State Governments	2006-2015
60.000 EUR Research Project for Marienborn Memorial	Federal and State Governments	2014
75.000 EUR Research Project Repression of Refugees in the GDR	Federal and State Governments	2012
Ca. 40.000 EUR for annual Scientific conferences	Diverse State and Civic Associations	2006-2014

Awards for memorial projects

Bremen Broadcasting Award for Central German Broadcasting Company's project "Fall of the Wall on Twitter" at the Memorial of German Partition	2013
European Heritage Label	2011
Students' Peace Award of the State of Lower-Saxony	2007

Books, Anthologies and Conceptions

- "Grundsätzlich kann von jedem Beschuldigten ein Geständnis erlangt werden". Die MfS-Untersuchungshaftanstalt Magdeburg-Neustadt von 1957-1970 (Gedenkstätten und Gedenkstättenarbeit in Sachsen-Anhalt, Heft 6), 2. überarb. Aufl., Magdeburg 2002. [„In principle, every suspect can be made to confess“. The prison on remand of the state security service of the GDR Magdeburg-Neustadt 1957-1970.]
- Als Leiter der "AG Moritzplatz": Bildungskonzept für die Gedenkstätte am Moritzplatz Magdeburg und das Dokumentationszentrum des Bürgerkomitees Sachsen-Anhalt e.V. , unver. MS Magdeburg 2005 (Teamarbeit). [Educational concept for the Memorial and Educational Center at the Moritzplatz in Magdeburg.]
- Konzeption für eine gemeinsame Dauerausstellung von Dokumentationszentrum des Bürgerkomitees Sachsen-Anhalt e.V. und Gedenkstätte Moritzplatz, unver. MS Magdeburg 2005. [Concept for a permanent exhibition in the Memorial located in the former prison on remand of the state security service of the GDR.]
- Mathias Tullner und Sascha Möbius (Hg.): 1806: Jena, Auerstedt und die Kapitulation von Magdeburg. Schande oder Chance? (= Beiträge zur Regional- und Landeskunde Sachsen-Anhalts, Heft 46), Halle 2007. [1806: Jena, Auerstedt and the capitulation of Magdeburg. Shame or Chance?]
- Mehr Angst vor dem Offizier als vor dem Feind? Eine mentalitätsgeschichtliche Studie zur preußischen Taktik im Siebenjährigen Krieg, Saarbrücken 2007. [Fear the officer more than the enemy? A mental history of Prussian tactics in the Seven Years War.]

- Jutta Nowosadtko/Matthias Rogg (Hg.) unter Mitarbeit von Sascha Möbius: Mars und die Musen. Das Wechselspiel zwischen Militär und Gesellschaft in der frühen Neuzeit (Tagungsband der Tagung des Arbeitskreises Militär und Gesellschaft in der frühen Neuzeit vom 22.-24. September 2003 in Potsdam). Münster 2008. [„The dreadful noise of their drums“ Prussian military music and the culture of battle in the Silesian Wars.]
- Annegret Stephan und Sascha Möbius (Hrsg.): "Erinnern!" Forschung, Bildung und die gesellschaftliche Auseinandersetzung mit politischer Verfolgung in der SBZ/ DDR, Berlin 2009. [Remember! Research, Education and the public debate about political persecution in the SOZ and GDR.]
- Thomas Großbölting, Sascha Möbius, Raj Kollmorgen, Rüdiger Schmidt (Hrsg.): Das Ende des Kommunismus. Die Überwindung der Diktaturen in Europa und ihre Folgen, Essen 2010. [The end of communism. The fall of European dictatorships and its consequences.]
- Das Gedächtnis der Reichsstadt. Unruhen und Kriege in der lübeckischen Chronistik und Erinnerungskultur des späten Mittelalters und der frühen Neuzeit (Formen der Erinnerung, Bd. 47), Göttingen 2011 (PhD Thesis). [The imperial city's memory. Unrest and war in the chronicles and culture of remembrance of Lübeck in the late middle ages and early modern era.]
- Stiftungskonzept der Stiftung Gedenkstätten Sachsen-Anhalt (Teamarbeit, verantwortlich für die Gedenkstätten für die Erinnerung an die SBZ/DDR 1945 – 1989). [Concept for the foundation of political memorials in Saxony-Anhalt.]
- Konzept der Dauerausstellung der Gedenkstätte Deutsche Teilung Marienborn (Teamarbeit, verantwortlich für die Koordination und Redaktion). [Concept for the permanent exhibition in the Memorial for the Division of Germany in Marienborn.]
- Translator [German-English]: Ludger Pries: Refugees, Civil Society and the State. European Experiences and Global Challenges, Cheltenham and Northampton 2018.
- Zusammen mit Katrin Möbius: Prussian Army Soldiers and the Seven Years' War: The Psychology of Honour, Bloomsbury: London [to be published in 2019]
- Sascha Möbius (ed.): A Cultural History of War in the Age of Enlightenment (1650-1800), Vol. 4 of Bloomsbury's Cultural History of War [to be published 2020]

Articles

- "Von Jast und Hitze wie vertaumelt" - Überlegungen zur Wahrnehmung von Gewalt durch preußische Soldaten im Siebenjährigen Krieg, in: Forschungen zur Brandenburgischen und Preußischen Geschichte 12 (2002), H. 1, S. 1-34. [„Drunken by rage and heat“. Reflections on the perception of violence by Prussian soldiers during the Seven Years' War.]
- Friedrich Engels und der Bauernkrieg in der Geschichtsschreibung der DDR, in: Militär und Gesellschaft in der frühen Neuzeit 2 (2003), S. 168-186. [Friedrich Engels and the German Peasants' War in the historiography of the GDR.]
- "Bravthun", "entmannende Furcht" und "schöne Überläuferinnen" - Zum Männlichkeitsbild preußischer Soldaten im Siebenjährigen Krieg in Magdeburg, Halle und der Altmark, in: Eva Labouvie (Hg.): Leben in der Stadt. Eine Kultur- und Geschlechtergeschichte Magdeburgs, Köln/Weimar/Wien 2004, S. 79-96. [„Bravery“, „dismembering fear“ and „fair turncoats“. The concept of „being manlike“ amongst Prussian soldiers during the Seven Years' War in Magdeburg, Halle and the Altmark.]
- Die Entwicklung der Infanterietaktik des hessischen Heeres vor dem Hintergrund der Erfahrungen des amerikanischen Unabhängigkeitskrieges, Göttingen 2004. <http://wiki-de.genealogy.net/Milit%C3%A4r/Reglement/Kampfweise/Hessen>. [The development of Hessian infantry tactics during the American War of Independence.]
- Die Kommunikation zwischen preußischen Soldaten und Offizieren im Siebenjährigen Krieg zwischen Gewalt und Konsens, in: Militärgeschichtliche Zeitschrift 63 (2004), H. 2, S. 325-353. [The communication of Prussian officers and soldiers during the Seven Years' War between violence and consensus.]
- "Haß gegen alles, was nur den Namen eines Franzosen führet"? Die Schlacht bei Rossbach und nationale Stereotype in der deutschsprachigen Militärliteratur der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts, in: Jens Häslers/Albert Meier (Hg.): Gallophobie im 18. Jahrhundert, Berlin 2005, S. 123-158. [„Hate anyone who bears the name of Frenchman“? the battle of Roßbach and national stereotypes in German military literature in the second half of the 18th century.]

- Forschungsperspektiven: Magdeburger Militärbevölkerung im 18. und 19. Jahrhundert, in: Landeshauptstadt Magdeburg (Hg.): Erhalt und Nutzung historischer Großfestungen (= Tagungsband der internationalen Fachtagung vom 8. bis 11. Juni 2005), Mainz 2005, S. LXXXIII-LXXXVIII. [Perspectives of research: Magdeburg military personal and their families in the 18th and 19th centuries.]
- Beschleunigung von militärischen Bewegungen im 18. Jahrhundert am Beispiel der preußischen Taktik in den schlesischen Kriegen, in: Hartmut Heller (Hg.): Gemessene Zeit - gefühlte Zeit: Tendenzen der Beschleunigung, Verlangsamung und subjektiven Zeitempfindens, Münster/Hamburg/Berlin 2006, S. 235-265. [The acceleration of military movements in the 18th century. The example of Prussian tactics during the Silesian Wars.]
- Magdeburg und der Ungarnaufstand 1956 - Die Kultur der Lüge, in: Hallische Beiträge zur Zeitgeschichte 17 (2007), S. 78-105. [Magdeburg and the Hungarian uprising of 1956 – the culture of lies.]
- Politisch-historische Bildung am Beispiel der Gedenkstätte Moritzplatz Magdeburg, in: Peter Gutjahr-Löser/Dieter Schulz/Heinz-Werner Wollersheim (Hg.): Theodor Litt. Freiheit - Verantwortung - Mitwirkung. 10 Jahre Theodor-Litt-Forschungsstelle an der Erziehungswissenschaftlichen Fakultät der Universität Leipzig, Leipzig 2007, S. 37-61. [Political-historical education. The example of the memorial at the Moritzplatz in Magdeburg.]
- Stichwort: Kriegsbrauch, in: Horst Carl/Bernhard Kroener (Hg.): Enzyklopädie der Neuzeit (online). [Usus belli]
- „Ein feste Burg ist unser Gott“ und "Das furchtbare Lärmen ihrer Trommeln". Preußische Militärmusik in der Kultur des Kampfes in den Schlesischen Kriegen, in: Jutta Nowosadtko/Matthias Rogg (Hg.) unter Mitarbeit von Sascha Möbius: Mars und die Musen. Das Wechselspiel zwischen Militär und Gesellschaft in der frühen Neuzeit (Tagungsband der Tagung des Arbeitskreises Militär und Gesellschaft in der frühen Neuzeit vom 22.-24. September 2003 in Potsdam). Münster 2008, S. 261-290. [“A Mighty Fortress is our God” and “The dreadful sound of their drums”. Prussian military music and the culture of combat in the silesian Wars.]
- Kriegsgreuel in den Schlachten des Siebenjährigen Krieges in Europa, in: Sönke Neitzel, Daniel Hohrath (Hg.): Kriegsgreuel, Die Entgrenzung der Gewalt in

kriegerischen Konflikten vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert (= Krieg in der Geschichte, Bd. 40), Paderborn 2008, S. 185-204. [Atrocities in European Battles of the Seven Years' War.]

- Opposition in der Region. Überlegungen zum Herbst 1989 in Magdeburg, in: Thomas Großbölting, Sascha Möbius, Raj Kollmorgen, Rüdiger Schmidt (Hrsg.): Das Ende des Kommunismus. Die Überwindung der Diktaturen in Europa und ihre Folgen, Essen 2010, S. 123 – 132. [Opposition in the region. Reflections on the autumn of 1989 in Magdeburg.]
- Überlegungen zur Theorie der „Frühbürgerlichen Revolution“, in: Jan Scheunemann (Hrsg.): Reformation und Bauernkrieg. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik im geteilten Deutschland (Schriften der Stiftung Luthergedenkstätten Sachsen-Anhalt, Bd. 11), Leipzig 2014, S. 49 – 64. [Reflections on the theory of „early bourgeois revolution“.]
- Die Schlacht von Bornhöved in der Lübeckischen Erinnerungskultur des 15. Jahrhunderts, in: Horst Carl und Ute Planert (Hrsg.): Militärische Erinnerungskulturen vom 14. bis zum 19. Jahrhundert. Träger – Medien – Deutungskonkurrenzen (Herrschaft und soziale Systeme in der Frühen Neuzeit, Bd. 15), Göttingen 2012, S. 47 – 68. [The battle of Bornhöved in the Lübeck culture of remembrance in the 15th century.]
- Zwischen Zweckbau und Angstraum. Die historischen Bauten der Gedenkstätte Deutsche Teilung Marienborn und ihre Wirkung auf die Besucherinnen und Besucher der Gedenkstätte, in: Justus H. Ulbricht (Hrsg.): Schwierige Orte. Regionale Erinnerung – Gedenkstätten – Museen, Halle (Saale) 2013, S. 171 – 190. [Between functional complex and space of fear. The historical buildings of the Memorial for the division of Germany in Marienborn.]
- Solidarität mit Solidarnosc, in: Christiane Schröder, Heike Düselder, Detlev Schmiechen-Ackermann, Thomas Schwark, Martin Stöber (Hrsg.): Geschichte um zu Verstehen. Traditionen – Wahrnehmungsmuster – Gestaltungsperspektiven, Gütersloh 2013, S. 426 – 439. [Solidarity with Solidarnosc.]
- Verschwörung gegen die Knochenhauer?, in: DAMALS 1/2015, S. 40 – 45. [Conspiracy against the butchers' guild?]

- Mit Pauken und Trompeten. Militärmusik in der Frühen Neuzeit, in: DAMALS 9 / 2015, S. 64 – 69. [With drums and trumpets. Military music in the early modern era.]
- Im Kugelhagel der Musketen, in: DAMALS 12/2015, S. 64 – 69. [A hailstorm of bullets. Posttraumatic disorder in the Seven Years' War?]
- Zusammen mit Katrin Möbius: Die „San Patricios“ – Helden oder Verräter?, in: DAMALS, 9 (2016), S. 58 – 63. [The „San Patricios“ – Heroes or Traitors? The Saint Patrick's Bataillon in the Mexican-American War.]
- Zusammen mit Katrin Möbius: Rossbach: el engaño perfecto, in: Desperta Ferro, 24 (2016), S. 20-27.
- Zusammen mit Katrin Möbius: El Arte de la Guerra en el siglo XVIII – la elegancia de morir?, in: Desperta Ferro, 24 (2016), S. 32-38.
- Zusammen mit Katrin Möbius: Crossroads. US and Mexican Reactions to Repression in Europe 1930 – 1939, in: European and Latin American Social Scientists as Refugees, Émigrés and Return-migrants, eds. Ludger Pries (Ruhr Universität Bochum) and Pablo Yankelevich (COLMEX) (Cham: Palgrave macmillan, 2019), 23-67.
- Zusammen mit Katrin Möbius: Spanische Spionage im Siebenjährigen Krieg, in: DAMALS, 1 (2019), 68-71. [Spanish Military Espionage in the Seven Years' War.]
- Zusammen mit Katrin Möbius: Honour, Faith and Professionalism. The Transfer of Military Values and Knowledge from Prussia to Spain in the 18th Century, in: Anthology of the Conference „The Sea“ (annual conference of the Association of German Early Modern Historians) [to be published in 2019]
- Zusammen mit Katrin Möbius: The Spanish Military Observers during the Seven Years' War, in: Marian Füssel (ed.): The Seven Years' War 1756-1763: Micro- and Macroperspectives (Schriftenreihe des Historischen Kollegs München), München 2018 or 2019.
- Zusammen mit Katrin Möbius: Introduction, in: Sascha Möbius (ed.): A Cultural History of War in the Age of Enlightenment (1650-1800), Vol. 4 of Bloomsbury's Cultural History of War [to be published 2020]
- Translator (Spanish-German): Manuel Reyes Garcia-Hurtado: Die Rezeption deutscher Autoren im Spanien des ausgehenden Ancien Régime: Die Rolle der Marine und des Heeres, in: Militärgeschichtliche Zeitschrift 77 (2018), H. 2, 357-386. [The

Reception of German Authors in late ancient regime Spain: The role of the Navy and Army.]

Presentations

- Upcoming: Presentation at the 2019 conference of the Society for Military History as part of the panel on “Families, Laborers, and Communities in Eighteenth Century Imperial Warfare”: “Prussian Kantonists and their Families in the Seven Years’ War” (9-12 May 2019)
- Presentation at the March 2018 conference of the University of Göttingen and the Historisches Kolleg Munich, “The Seven Years’ War – Micro- and Macroperspectives” on the Spanish military observers during the Seven Years’ War. 3 March 2018.
- Presentation at the Oct. 2017 Conference of the German Historians’ Association’s Commission for the Early Modern Era, “The Sea”, on the transfer of military knowledge during the Spanish military reforms in the 18th century. 7 October 2017
- Presentation at the Oct. 2016 Conference in Mexico City on political repression and persecution in Europe in the 1930s, Chair of Panel “Travelling theories”. 4-5 October 2016
- Presentation on the November/December Seminar of the Institute of Historical Research of the Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Army, Navy and the State: The Construction of the Spanish Imperial System in the 18th Century, 3 December 2015.
- Presentation at the UNAM’s PhD-candidates’ forum for medieval history: “The Chronicles of the Imperial City of Lübeck and their Treatment of the Reconquista, Muslims and Infidels”, 28 October 2015.
- *About 100 presentations* on the history of the Cold War, political repression in the 20th century, the Inner-German Border, history of the GDR, Soviet history including the accompaniment of eye-witnesses of political repression in 20th century Germany, female political prisoners in the GDR. Invitations were issued by the public Federal Foundation for the Reappraisal of the SED Dictatorship, the Federal Commissioner for the Records of the State Security Service of the former German Democratic Republic, the Society for German Studies, the State Commissioners of the Records of the State Security Service in Mecklenburg-Vorpommern, Saxony-Anhalt, Thuringia, the public Foundation of Memorials in Saxony, the Konrad-Adenauer-Foundation, Friedrich-Ebert-Foundation, Heinrich-Böll-

Foundation (state-funded foundations of the main political parties in Germany), divers victims' associations and state-run schools. 2005-2015.

- Presentation at the November 2004 conference "Gender and Health", 2nd Interdisciplinary Conference on Women's and Gender Studies in Saxony-Anhalt. Funded by the Ministry of Culture of Saxony-Anhalt on "The care for male health, height and beauty in the Prussian army between functionality and representation", 19 November 2004.

Conferences organized

- *All conferences of the Memorial for German Partition in Marienborn were co-financed by the Federal Commissioner for Culture and Media, the highest German authority for financing cultural projects on a national level.*
- The End of the GDR and the West. Experiences-Encounters-Remembrances (Memorial in Cooperation with Technical University of Brunswick, Otto-von-Guericke-University Magdeburg), 23 October 2014.
- The Uprising on the 17th of June 1953 and the West (Memorial in cooperation with the State Commissioners of the Records of the State Security Service Saxony-Anhalt, Otto-von-Guericke-University Magdeburg), 07-08 June 2013.
- 60 Years after the fortification of the Inner-German Border (Memorial in cooperation with the State Commissioners of the Records of the State Security Service Saxony-Anhalt, Otto-von-Guericke-University Magdeburg, Foundation Constitutional State Saxony-Anhalt)
- Wall, Border and Militarization of the GDR. Conference for the 50th anniversary of the Building of the Berlin Wall (Memorial in Cooperation with Otto-von-Guericke-University Magdeburg, Military History Research Office of the Federal Army, Federal Foundation for the Reappraisal of the SED Dictatorship, Heinrich-Böll-Foundation Saxony-Anhalt), 24 – 26 June 2011.
- Communism in Asia (Memorial in cooperation with the Museum for Cultural History Magdeburg and the State Capital Magdeburg), 15-16 May 2009.
- Torture and the Production of Confessions by the Ministry for State Security and in German History (Memorial Magdeburg in cooperation with Federal and State Commissioners for the Records of the State Security Service, civic associations, Ministry of the Interior Saxony-Anhalt. 30-31 May 2008

- The October Revolution of 1917 and its Meaning for the “Short 20th Century” (Memorial in cooperation with Federation of History Teachers Saxony-Anhalt, Konrad-Adenauer Foundation), 28-29 September 2007.
- The Battle of Jena and Auerstedt (1806) and the Capitulation of Magdeburg. Shame or Chance? (Cooperation between State Federation of Cultural Associations Saxony-Anhalt, Otto-von-Guericke-University Magdeburg, Konrad-Adenauer-Foundation Saxony-Anhalt, Magdeburg Society of 1990 e.V., Society of the Friends of the Otto-von-Guericke-University Magdeburg, Federal Working Group on Military and Society in the Early Modern Era), 14-15 October 2006.
- Remember! Research, Education and the Social Discourse on Political Persecution in the GDR (Memorial in cooperation with Ministry of the Interior Saxony-Anhalt, State Capital Magdeburg, Konrad-Adenauer and Friedrich-Ebert Foundation Saxony-Anhalt), 10-11 June 2006.
- Gender and Health, 2nd Interdisciplinary Conference on Women’s and Gender Studies in Saxony-Anhalt. Funded by the Ministry of Culture of Saxony-Anhalt. 19-20 November 2004.

Teaching

Otto-von-Guericke-University Magdeburg

WS 2012/ 2013:	Gutachtertätigkeit für fünf Qualifizierungsarbeiten (Bachelor und Master) [Assessor for Bachelor and MA Theses]
SS 2012:	Kultur des Kampfes [Culture of Combat]
WS 2011 / 2012:	Militärgrenzen [Military Borders]
WS 2010 / 2011:	Die Militärische Revolution in der Neuzeit [The Military Revolution in the Modern Era]

- SS 2010: Von Tolpatschen und Amazonen - die schlesischen Kriege aus kulturgeschichtlicher Perspektive
[Of Tolpatschs and Amazons - the Silesian Wars analyzed from a cultural perspective]
- WS 2009 / 2010: Demokratie in der Vormoderne im Spannungsfeld zwischen bürgerlicher Freiheit und Aufbau des Machtstaates [Democracy in the Middle Ages and Early Modern Era between bourgeois freedoms and the building of the state]
- SS 2009: Geschichtspolitik im Spätmittelalter - Erinnerungskulturen in der Reichsstadt Lübeck im Spätmittelalter
[History Policy in the Late Middle Ages - Cultures of Remembrance in the Imperial City of Lübeck]
- SS 2009: Antisemitismus in der Frühen Neuzeit
[Antisemitism in the Early Modern Era]
- WS 2008/ 2009: Kriegsgreuel in der Geschichte
[Wartime atrocities in History]
- SS 2008: Japans Weg in die Neuzeit
[Japan's Way into Modernity]
- WS 2007/2008: Nationale und religiöse Deutungsmuster von Krieg und Kampf in der Frühen Neuzeit
[National and Religious Interpretative Patterns of War and Combat in the Early Modern Era]
- SS 2007: Globalisierung, Seemacht und Seekrieg von der Antike bis heute
[Globalization, Sea-Power and Maritime Warfare from Antiquity to the Present Day]
- WS 2006/2007: Militärgeschichte: vom "Schmuddelkind" zum anerkannten Forschungsbereich [Military History: From Pariah to Established Area of Research]
- SS 2006: "1806": Jena und Auerstedt zwischen Forschung und Mythos (1806: The Battle of Jena and Auerstedt between Research and Myth)
- WS 2005/2006: Städtische Erinnerungskultur in der frühen Neuzeit. Die Chronik des Lübecker Schreinermeisters Heinrich Christian Schulze von 1728
[Urban Cultures of Remembrance in the Early Modern Era. The Chronicle of the Lübeck Master Carpenter Heinrich Christian Schulze from 1728]

SS 2005: Massenbewegungen, "Levellers" und "New Model Army" in den englischen Revolutionen 1640-1660
[Social Movements, „Levellers" and the „New Model Army" in the English Revolutions from 1640 to 1660]

WS 2004/2005: "Bibel, Stock und Bayonett" altpreußische Militärkultur in Selbstzeugnissen
[„Bible, , Baton and Bayonet" - Prussian Military Culture in Eye-Witness-Accounts]

Helmut-Schmidt-University of the Federal Army

2008, 2001, 2012: Operational history between "Military Revolution" and culture of war. Interpretations of war in selected sources from 1500-1800
Media in the Early Modern Era.

Universities of Magdeburg, Potsdam, Hamburg and Hannover

2008-2015: Several research workshops for university students and lecturers on the Cold War, political repression and oral history